

*"Föreställningen är gripande, sorglig och uppslitande,
men också upplyftande och bitvis dråpligt humoristisk"*
- Karlskoga Tidning/Karlskoga Kuriren.

JAG, MAMMA OCH FÖRINTELSEN

AV OCH MED Eva Dällerud REGI Gunilla Orvelius

Målgrupp: ÅK 8- 9 och Gymnasiet

Premiär 27 januari 2019

Spelas på turné 2019-2021

"Aldrig mer", så sa man efter Förintelsen.

Mamma kom till Sverige som "ensamkommande flyktingbarn" 1945 med hjälp av Röda korset. Under ett års tid hade hon överlevt flera av nazisternas förintelse- och koncentrationsläger. 1954 föddes jag. Det här är en personlig berättelse från både första och andra generationen - Eva Dällerud

"Det är alltid på egen risk vi glömmar" - Peter Englund, historiker

Våren 2019 spelades föreställningen för 600 elever åk 8 - gymnasiet åk 3. Genom skapande skola fick hela åk nio i Karlskoga se den.

"Jag lärde mig också hur nästa generation kan påverkas av deras föräldrars upplevelser" - Elev i publiken



Medverkande: Eva Dällerud teaterpedagog/skådespelare

Speltid: 1,5 timme inkl samtal och frågor

Publik: max 100 personer

Mått: 4 x 3 meter, takhöjd min 2,5 meter Bygg/riktid: 2 tim/0,5 tim

Kräver ej mörkläggnig, men bra spelbelysning. Om läktare finns krävs ingen scen/podie

Pris: 8000 kr/föreställning. För flera föreställningar, workshop eller föreläsning;ontakta oss för prisförslag .

Tillkommer: resa 25 kr/mil, logi vid behov (OBS två personer) samt 25 % moms på totalsumman.

Lärarhandledning finns för förberedelse och reflektion.

Tips: Sök skapande skola medel

Bokning & Info: Eva Dällerud - 070-432 92 89 - evadallerud@hotmail.com
www.lyset.se/jmof.



TEATERFÖRENINGEN

LYSET